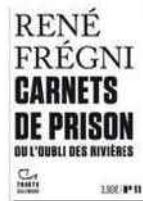




Carnets de prison ou l'oubli des rivières

René Frégni, Gallimard, coll « Tracts », 48 pages, 3,90 euros.

La belle collection « Tracts », chez Gallimard, regroupe de courts textes d'intervention renouant avec une initiative similaire des années 1930, qui avait réuni Gide, Giono ou Thomas Mann. Cet opuscule sur la condition carcérale et la misère intellectuelle et matérielle imposée aux détenus est le témoignage de René Frégni, « *minot de Marseille* »



et romancier, sur les ateliers d'écriture qu'il anime depuis vingt-cinq ans en prison. Le récit, sincère, révoltant, insoutenable, de son « *impuissance face à ces montagnes de misère et d'injustice qui s'accumulent et annoncent des jours sans doute barbares* ».